PRIMARIA MUNICIPIULUI BUCUREŞTI

Publicaţiunea Nr. 18

(Nr. 319-L-z din 6 Mai 1939)

Se aduce la cunoştinţa celor interesaţi că în zilele mai jos arătate la orele 11 dim. se vor ţine în localul Municipiului din str. Nic. Filipescu Nr. 21, licitaţii publice şi tratări prin bună învoială după cum urmează:

In ziua de 9 Mai 1939, serviciul fiind suspendat, toate licitaţiile fixate pentru această dată se amână pentru ziua de Sâmbătă 13 Mai 1939, ora 11 dim.

LA 13 MAI 1939

1. Tratare prin bună învoială pentru aprovizionarea cu 130 vag. păcură t/p C.F.R. necesară Dir. Abatorului Comunal.

2. Idem pentru închirierea parcelei Nr. 47 d pe platoul de fructe en-detail din hala „Obor". Termen doi ani. Chiria: lei 7.200 anual.

3. Idem, idem parcela Nr. 91 B de pe platoul de fructe en-gros hala Obor. Termen doi ani. Chiria: lei 9.000 anual.

4. Idem parcela Nr. 20 lit. B. de pe platoul de fructe en-gros Obor. Termen doi ani, Chiria: lei 4.900 anual.

5. Idem parcela Nr. 129 de pe platoul de zarzavat din hala Obor. Termen doi ani. Chiria: lei 3.600 anual.

LA 16 MAI 1939

1. Tratare prin bună învoială pentru închirierea compart. Nr. 53 din exteriorul halei „Obor". Termen de la aprobare până la 31 Martie 1941. Chiria: lei 151.000 anual.

2. Idem închirierea compart. Nr. 2, 26 şi 50 din exteriorul halei Obor Sect. II Negru. Termen dela aprobare până la 31 Martie 1941. Chirii între lei: 25.000-80.000 anual. Destinaţii pentru: mezeluri şi brânzeturi, cereale şi furaje, etc.

3. Idem închirierea compart. Nr. 9 şi 10-11 din exteriorul halei Traian. Termen dela aprobare până la 31 Martie 1941. Chirii între lei: 13.000 şi 62.500 anual.

4. Idem închirierea compart. Nr. 14, 15, 19 şi 23 din interiorul halei Traian. Chirii între lei: 9.000—12.000 anual. Termen de la aprobare până la 31 Martie 1941.

LA 17 MAI 1939

1. Tratare prin bună învoială pentru închirierea compart. Nr. 20 din exteriorul halei Dr. Botescu. Chiria lei: 22.000 anual.

2. Idem, idem compart. Nr. 7 din piaţa Filantropia. Chiria lei 18.000 anual.

3. Idem pentru vânzarea unei maşini marca Bulk reformată, aflată în depozitul Sect. III Albastru.

4. Licitaţie pentru confecţionarea imprimatelor necesare Sect. IV Verde.

LA 20 MAI 1939

1. Licitaţie publică pentru procurarea a două şasiuri de auto-camion necesare Serv. Ecarisaj.

2. Idem pentru construirea a 10 gherete necesare punctelor de barieră a Municipiului. Deviz lei: 345.000.

3. Idem pentru vânzarea a 3.554 kgr. fier şi 12.743 kgr. oţel aflate în depozitul Sect. III Albastru.

4. Concesionarea dreptului de fotografiat în Parcul Snagov, Băneasa şi Pustnicul.

LA 31 MAI 1939

1. A doua licitaţie publică pentru aprovizionarea cu produsele petrolifere necesare Municipiului pe anul financiar 1939-40.

Garanţiile provizorii pentru admiterea la licitaţiile de mai sus vor fi de 5% din valoarea ofertelor, în numerar pentru închirieri şi în numerar sau efecte pentru celelalte licitaţii.

Pentru orice alte informaţiuni speciale, devize, etc., doritorii se pot adresa la Serv. Licitaţiilor din str. Nic. Filipescu Nr. 21, în orele de birou.

p. Primar general, (ss) **Ioan Roban**
Directorul Licitaţiilor
(ss) **Nic. J. Sarru**

MINISTERUL JUSTIŢIEI
COMISIUNEA PENTRU CONSTATAREA CONDIŢIUNILOR DE NATURALIZARE ŞI RECUNOAŞTERE

Dos. Nr. 354/rec./939.

D. Gavril Lungu, domiciliat în comuna Corstăuţi, jud. Hotin, a făcut cerere acestui minister pentru a i se recunoaşte naţionalitatea română.

Prin cerere petiţionarul arată că este născut în comuna Corestăuţi, jud. Hotin în 1910.

Conform art. 19 din legea privitoare la dobândirea şi pierderea naţionalităţii române, se publică aceasta spre ştiinţa acelora care ar voi să facă întâmpinare, potrivit dispoziţiunilor art. 20 din zisa lege.

MINISTERUL SANATAŢII ŞI ASISTENŢII SOCIALE
DIRECŢIUNEA MATERIALELOR SANITARE

Publicaţiune

Nr. 1436 din 6 Mai 1939

De oarece licitaţiunea ţinută în ziua de 2 Mai 1939, a dat rezultat inacceptabil, se aduce la cunoştinţa doritorilor că în ziua de 20 Mai 1939 orele 9 a. m. se va ţine în localul ministerului sănătăţii şi Asistenţei sociale, calea Griviţei nr. 64—66 (sala de licitaţii) a doua licitaţiune publică cu oferte închise şi sigilate, pentru procurarea a zece autocamioane, necesare Depozitelor Regionale de materiale sanitare.

Licitaţiunea se va ţine în conformitate cu art. 88—110 din Legea Contabilităţii Publice, Regulamentul O.C.L. şi normele generale publicate în Monitorul Oficial nr. 127/1931.

Doritorii de a concura vor depune odată cu oferta în plic separat garanţia provizorie de 5% din valoarea totală a ofertei, în recipisa Casei de Depuneri şi Consemnaţiuni numerar sau efecte de Stat. Efectele de Stat vor fi însoţite de borderoul de proprietate.

Caetul de sarcini, se poate vedea la direcţiunea materialelor strada Aviator Locotenent Sănătescu nr. 48, în fiecare zi de birou dela orele 12—13½.

p. ministru (ss) **Dr. V. Panaitescu**
Director dir. materialelor sanitare
director cl. I, (ss) **Dr. N. Diaconescu**

PRIMARIA COMUNEI BREŢCU
JUDEŢUL TREISCAUNE

PUBLICAŢIUNE

No. 856/939 2 Maiu 1939

Primăria comunei Breţcu jud. Treiscaune vinde prin licitaţie publică, cu oferte închise şi cu respectarea tuturor formelor legale 1.010 fire de plop cu un volum brut de cca 659 m. c. conţinând cca 382 m. c. lemn de lucru.

Licitaţia va avea loc în localul Primăriei Breţcu la 27 Mai 1939 orele 11. Ofertele se vor depune asupra întregului volum într'o sumă globală şi se va anexa o garanţie de 5% în numerar sau efecte publice.

Condiţiunile de licitaţie şi de exploatare se pot vedea zilnic în biroul primăriei în orele oficiale.

Primăria Comunală

24 Mai ora 10—12, Spitalul Turnu Măgurele: aprovizionare Pâine cal. I şi II, făină, lapte.

25 Mai ora 10—12, idem carne de vacă, viţel, grăsime, săpun de rufe, petrol şi derivatele lui.

26 Mai ora 10—12, idem Coloniale şi legume.

27 Mai ora 10—12, idem furnituri de lengerie şi furaje pentru animale.

(ss) **Indiscifrabil**
8359

PAROHIA SF. VOEVOZI „MIHAIL ŞI GAVRIL" BACĂU

PUBLICAŢIE

Miercuri 24 Mai 1939 ora 10½ dimineaţa se ţine la Primăria oraşului Bacău, tratarea prin bună învoială pentru darea în antrepriză a construcţiei casei parohiale din Cartierul c. f. r. Bacău.

Paroh, Preot C. Ionescu

No. 30, 9 Mai 1939.

10

Grupul de ingineri germani la Braşov

Braşov, 11 Mai

Astă seară a sosit la Braşov grupul de ingineri germani cari ne-au vizitat ţara.

Oaspeţii au venit în automobile, vizitând astfel toată valea Prahovei.

La Braşov au fost întâmpinaţi de d. ing. Kaufmes, ajutor de primar al municipiului şi de numeroşi ingineri, în frunte cu d. Vlădea, secretarul general al A. G. I. R.-ului din regiunea noastră.

Cu această ocazie au vorbit d-nii Kaufmes şi Vlădea, urând bun sosit oaspeţilor şi exprimându-şi credinţa că relaţiunile dintre Germania şi România vor fi din ce în ce mai trainice.

A răspuns d. dr. Steibel, din partea oaspeţilor, mulţumind pentru primirea cordială pe care au avut-o în România şi exprimându-şi admiraţia pentru frumuseţea şi bogăţia ţării noastre, cum şi pentru ostaşul român, pe care a avut ocazia să-l vadă cu prilejul serbării zilei de 10 Mai, în Capitală.

Memento

Calendar

SAMBATA, 13 MAI

Ortodox: Sfânta Martiră Glicheria (141).
Catolic: Sf. Servaţiu.
Protestant: Servaţiu.
Evreesc: 24 Ijar 5699. Şabath.
Mahomedan: 23 Rebi-el-Aver 1358.

*

Răsăritul soarelui 4.54; apusul soarelui 19.31.

Radio

SAMBATA, 13 MAI

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREŞTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 waţi

7: Deschiderea emisiunii:
— Concert de dimineaţă (disc.): Valsuri din „Sânge polonez" de Nedbal şi „Dragoste de ţigan" de Lehar; Selecţiuni din Geisha" de Jones.
— Gimnastică ritmică.
— Sfaturi gospodăreşti.
— Continuarea concertului dimineţii (discuri): Fantezie din „Coppélia" de Delibes; Uvertură la „Isprăvi de bandiţi" de Suppé.
— Sfaturi medicale.
— Închiderea emisiunii.

12: Concert de prânz. Orchestra Mişu Palade: Romanţe şi Arii naţionale; Fiecare inimioară-vals lent de Nielsen-Wetzel; Doi ochi frumoşi-tango-romanţă de Silviu-Adania şi Dudu Gheorghiu; Puiculiţa neichii dragă-cântec popular de Fănică Stănescu; Te-am lertat-vals de Gilly Stiplosek; N'am să mai plâng-tango de Nello Manzatti; S'aud păraele curgând-romanţă (voce: Mişu Palade); Cine-a pus cărciuma 'n drum-cântec popular (voce: Mişu Palade); Rugă de amor-tango de Mario Melfi; Nu-i păcat să-ţi iubeşti vecina de Nello, Manzatti; Norica-serenadă de Gh. Boulanger; Taci inimă-romanţă de Joni Mirea (voce: Mişu Palade); La flacăra unui chibrit-blues de Claude Romano (voce: Mişu Palade).

13: Ora. Sport. Cota Dunării.
13.05: Muzică din operete (disc.): Melodie din „Contesa Maritza" de Kalman (voce: Constantin Stellakis); Melodie din „Mascota" de Audran (voce: Georges Villier); Selecţiuni din operete de Lecocq; Cântec din „Studentul cerşetor" de Millöcker (voce: Franz Völker) şi Cântec din „Boccaccio" de Suppé (voce: Julius Patzak); Potpuriu din „Casa cu trei fete" de Schubert-Berté; Două cântece din „Viaţa pariziană" de Offenbach; Selecţiuni din „Studentul cerşetor" de Millöcker.
14: Spectacole.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului din operete (discuri): Cântece din „Doamna Luna" şi „In Impărăţia Indrei" de Lincke (voce: Wilhelm Leisefer); Vals din „Văduva veselă" de Lehar (voce: Jeanette MacDonald); Fantezie din „Fiica tamburului major" de Offenbach; Melodie din „Rip" de Planquette (voce: Georges Villier) şi „Clopotele din Corneville" de Planquette; Melodii din „Voevodul ţiganilor" şi „Liliacul" de Johann Strauss (voce: Franz Völker).
15.10: Actualităţi.
17: ORA STRAJERILOR: (Ora artistică şi literară). I. D-ra Nissa Cămărăşescu, Membră în consiliu permanent al Străjii Ţării: De vorbă cu străjerii; II. „Cercetaşii dela Jiu" scenetă radiofonică de Vasile Christovici, executată de stolul şcoalei normale de băeţi „Spiru Haret" din Tg. Jiu; director şi comandant al stolului: Titu Ciocănescu; conducătorul corurilor: prof. diacon Ioan N. Popescu; conducerea fanfarei: Vasile Christovici.
18.15: Ora, „Muncă şi Voe Bună": I Prof. Octav Onicescu: Descoperiri însemnate. II. Corul ucenicilor dela Căminul Obor, cond. de G. Budalîă. III. Anecdote spuse de I. Iliescu dela teatrul „Muncă şi Voe Bună". IV. Jurnalul muncitorului.
19.15: Ora. Mersul vremii.
19.17: ŢARA: Ospitalitatea mănăstirilor moldovene, de Demostene Botez.
19.32: Orchestra Costică Dumitrescu. Muzică românească: Romanţe şi arii naţionale; Dacă în douăzeci de toamne, romanţă şi Hora din Văleni; Tămbureiul de Tiberiu Brediceanu şi Zdroboleanca: Invârtită din Maramureş de Tiberiu Brediceanu şi Hora boldenilor, întoarsă; Doină dela Niculiţel de Costică Dumitrescu şi Hora lui Babacu; Arii naţionale.
20.10: Filosofia personalităţii, de Gr. Tăuşan.
20.25: Corul bărbătesc al Asociaţiei Creştine a Tinerilor, cond. de Radu Botez: Balada de Egar; Taci! taci de E. Elnescu; Foaie verde de mohor de D. Botez (solo: Bădulescu); Vin, femei şi cântec de Iohann Strauss.
21: Poşta Radio.
21,15: Muzică de dans — Jazzul „Melody", condus de Steve Bernard, voce: d-ra Zaidee Jackson: Music-Hall Rag de Goodman-Mills; Imi faci dulce durerea de cap, de Robin-Rainger (voce: Steve Bernard); Am un buzunar plin cu visuri, de J. Monaco (voce: Steve Bernard); Tonicul primăverii-foxtrot de Burton şi Saputo; Aştept bărbatul adevărat, de Jeffes (voce: d-ra Zaidee Jackson); Small Fry, de Hoagy Carmichel (voce: d-ra Zaidee Jackson; Serenada de Steve Bernard (solo vioară: Eugen José); Wang-Wang-blues de Johnson; Dulce ca un vis de Gordon-Revel (voce: Steve Bernard); Popcorn Man-foxtrot de Will Hudson; Ti-Pi-Tin de Maria Grever (voce: d-ra Zaidee Jackson); A Tisket; a tasket, de Ella Fitzgerald (voce: d-ra Zaidee Jackson); Cântec de leagăn modern-swing-foxtrot de Goodman-sampson.
22: Radio-jurnal (I); Sport.
22.15: Orchestra Radio, dirij. de Const. Bobescu: Antract din „Kowantchina" de Mussorgsky; Concert în do minor pentru pian şi orchestră de Rachmaninoff (solo pian: D-na Tassia Dumitrescu).
23: Radio-jurnal (II).
23,15: Muzică românească (disc.): Hora lui Bădiţă şi Sârba din Câmpulung; Luni am valsat de Vilinou (voce: Mia Braia şi Petre Alexandru); Ciocârlia; Drum bun-tango de Dendrino (voce: Gică Petrescu); La noi acasă-paso doble de Vilnou (voce: Joujou Pavelescu şi C. Antoniu); Habar n'ai tu-blues de Vasilescu (voce: Ion Luican); Sârba lui Buzdrună şi Sârba lui Fănică Luca.
23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză, italiană şi engleză.

*

VARŞOVIA. 1339,3 m, 224 kHz. 120 kw. — 20,15: Concert de muzică distractivă. 21.35: Inf., Radio-jurnal. 22: Concert de muzică distractivă. 24: Inf. 0.05: Muzică de dans pe plăci.

BUDAPESTA. 549,5 m. 546 kHz. 120 kw. — 20,45: Teatru radiofonic. 22.40: Inf. 23: Muzică de dans pe plăci. 23.40: Inf. 24: Concert de orchestră.

VIENA. 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. 20: Program variat. 21: Inf., Meteor. 21.15: Concert de muzică distractivă. 23: Inf. 23.30: München. Orchestră de dans.

PRAGA. 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 21: Selecţiuni din operete. 21.45: Conf. 22: Ora, Inf. 22.15: Muzică distractivă. 23: Ora, Inf., Cronica zilei, Sport. 23.10: Orchestră de jazz. 23.40: Concert de orchestră. 24: Continuarea muzicii de dans.

ROMA. 420,8 m, 713 kHz. — 20.25: Plăci. 21: Ora, Inf., Radio-jurnal. 21.35: Orchestră de dans. 22: „Messa da Requiem" (Verdi). 23.30: Muzică de dans.

BRESLAU. 315,8 m. 950 kHz. 100 kw. — 20: Concert variat. 21. Inf. 21.15: Selecţiuni din operete. 23: Inf. 23.15: Conf. 23.30: München. Muzică de dans.

DUMINICA, 14 MAI

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREŞTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 waţi

8.30: Deschiderea emisiunii.
— Concert de dimineaţă (disc.): Glasuri de primăvară şi Acceleraţie de Johann Strauss; Selecţiuni din „Frumoasa Elena" de Offenbach.
— Gimnastică ritmică.
— Sfaturi gospodăreşti.
— Continuarea concertului dimineţii (discuri): Selecţiuni din opereta „Piraţii" de Sullivan; Missipi, suită de Grofé; Melodie de Stolz.
— Sfaturi medicale.
— Incheerea programului dimineţii.

9.55: ORA RELIGIOASA:
I. Clopote.
II. Serviciul religios transmis dela Sf. Patriarhie.

12: Ansamblul „Serenada", cond. de Sandu Marian; voce: Mia Braia, Jana Radu şi Petre Alexandru: Să-mi scrii dacă vii la Bucureşti-tango de Walter Vogel; Dona Mia Manolita-tango de Harry Mond (voce: Mia Braia); Foaie verde de 3 sfanti-cântec românesc vechi (voce: Jana Radu); Violetta-tango de Klose (voce: Petre Alexandru); D-şoară, D-şoară-cântec românesc de Walter Vogel; Aşa mi-e dat-tango de Hahn (duet: Mia Braia şi Petre Alexandru); Dorule şi-o jale grea-cântec românesc vechi (voce: Jana Radu); Doi ochi frumoşi-tango de Adania şi Gheorghiu (voce: Petre Alexandru); Cică, Cică-cântec românesc de Dendrino (voce: Mia Braia); Leana mea-cântec românesc vechi (voce: Jana Radu); Mai spune-mi că nu m'ai uitat-vals de Dendrino (voce: Mia Braia); Mio Caro Napoli de Vasilescu (voce: Petre Alexandru); Vine diseară-slow-fox de Ionel Romcescu (voce: Mia Braia).
12.40: Jean Moscopol (voce şi fluerat imitaţie de nai), acomp. la pian de Gaston Ursu: Cântece populare de eri şi de azi: De când ne-a aflat mulţimea; Ş'aide lele, lele...; Lasă poarta desculată de E. Mărcuş; Mi te-ai lipit de suflet de Ion Vasilescu; Aoleo mă doare coasta; Hora din nai.
13: Ora. Sport, Cota Dunării.
13.05: Concert de prânz. Orchestra Petrică Moţoi: România Mare, potpuriu naţional de Welsch; Iţi mulţumesc, slow de Vasilescu; Un tango în miez de noapte de Vasilescu; Intr'un orăşel uitat de lume, romanţă de Vasilescu; Mică conversaţie de Ochi Albi şi Studiu melodie de Spiegler; Romanţe şi Arii naţionale.
14: Spectacole.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului orchestrei Petrică Moţoi: Potpuriu de valsuri de Robrecht; Mi-am pus busuioc în păr, cântec românesc de Ion Vasilescu şi Doi ochi, romanţă de Ventura; Cine mi te-a scos în cale şi Du-te la călugărie, cântec românesc de Dendrino; Doine şi Jocuri din Ardeal; Romanţe şi Arii naţionale.
15.20: ORA SERVICIULUI SOCIAL PENTRU SATENI:
I. — Semnalul.
II. — Rugăciune: „Cu noi este Dumnezeu".
III. — Al. Lascarov-Moldovanu: „De vorbă cu sătenii"
IV. — Cântece populare; voce: M. Niţă: a) Pădure, dragă pădure; b) La Cioipan la crucea naltă; c) Leana mea; d) Poteceaua din pădure; e) Foaie verde viorea; f) Leliţo, bătute-ar sfântul; g) Supărată-mi eşti puicuţă.
V. — „Gazeta Căminului Cultural": Pr. Gr. Popescu.
VI. — Jocuri naţionale: Taraful Gore Ionescu: a) Hora din Câmpulung; b) Alunelul ca la Gorj; c) Murguleţul; d) Ciocârlanul; e) Ceasul; f) Slănicul; g) Brâul.
VII. — Cartea satului: Cetirea făcută de Zaharia Buruiană.
VIII. — Imn.
IX. — Semnalul.
18: Ora. — Mersul vremii.
18.02: Muzică de dans (discuri): Nella-rumba de Emer şi Rumba de Riestra; Tangoul nopţii de Claret şi Pentru a visa-slowfox de Maye (voce: Jeanne Aubert); Două foxtroturi din filmul „Să dansăm" de Gershwin; Amintiri din Grinzing-vals de Muhr şi Vals de Doelle; Fox şi Slowfox din filmul „A trăi" de Bixio (voce: Fernando Orlandis); Două foxtroturi din filmul „Melodia Broadway-ului" de Brown; Bolivia şi Secretul-tangouri de Helmann; Rumba şi Conga de Calle.
19: Cronica medicală.
19.15: Orchestra „Luceafărul" (voce: Al. Bojenescu): Din succes în succes-potpuriu de şlagăre de Plessow; Să oprim ceasul-fox de Coots; Trei fete am iubit-tango de Manzatti (voce: Al. Bojenescu); Să nu pleci fără mine-tango de Mircea Alexe (voce: Al. Bojenescu); Să nu ne certăm zadarnic-tango de Mişu Constantinescu (voce: Al. Bojenescu); Buriador-paso doble de Rossi.
19.58: SPORT: REZULTATE TEHNICE:
20: Continuarea concertului Orchestrei „Luceafărul": 305 C. P.-fox-swing de Barzizza; Tu nu mai eşti dragostea mea-slow de Anzi; Ochii te-au trădat-tango de Walter Vogel (voce: Al. Bojenescu); Cât mi-eşti de dragă-tango de Al. Bojenescu (voce: autorul); Mai spune-mi că nu m'ai uitat-vals de Dendrino (voce: Al. Bojenescu); Luana-rumba de Valabrega.
20.30: Ziua Temperanţei, de Dr. Dem. Paulian.
20.45: Diseuse (discuri): Lied de Mackeben (voce: Mimi Thoma); Şansonetă de Monnot (voce: Damia); Iţi aminteşti? de Warren (voce: Greta Keller); Tango de Kollo (voce: Anita Spada); Şansonetă de Hayos (voce: Lys Gauty); Melodie de Pokrass (voce: Carmen Lahrmann); Cântec din filmul „Stelele strălucesc" de Kirsch (voce: Vera Bergmann).
21—21.15: Muzică variată (disc.):
22: Rezultatele sportive de Radu Vasilescu.
22.15: Muzică distractivă.
23: Radio-jurnal.
23.15: Muzică variată (discuri): Potpuriu de şlagăre de Walter Kolo; Două valsuri de Doelle (voce: Henry Garat); Lied de Friedl (voce: Gretl Theimer); Potpuriu de şlagăre din filme de Lubbe.

*

VIENA. 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. — 20.30: Conf. 20.55: Sport, Inf. 21.15: Concert de muzică de dans. 23: Inf., Sport. 23.30: Frankfurt. Muzică variată şi de dans.

BELGRAD. 437 m. 686 kHz. 2.5 kw. — 18.15: Concert de muzică militară. 19.15: Conf. 19.45: Plăci. 20.30: Ora naţiunii. 20.50: Reportaj. 21: Melodii populare. 22.15: Riga. Concert european. 23.15: Inf. 23.30: Muzică de dans.

Negocierile economice cu Anglia s'au incheiat cu succes

(Urmare din pagina I-a)

timp posibilităţile noastre de cumpărare în Anglia. Acordul de principii încheiat la Bucureşti asigură dezvoltarea legăturilor economice între cele două ţări pe temeiul intereselor lor naturale. Prin acord nu se urmăresc scopuri politice; la baza lui nu stă decât ideea dezvoltării normale şi materiale în măsura în care fiecare stat are interese complimentare.

Comunicatul oficial anunţă în partea lui finală că va pleca la Londra „cât de curând posibil" o delegaţie românească pentru a se redacta acolo textele formale necesare punerii în aplicare a aranjamentelor încheiate şi consemnate în protocol.

Succesul la care au ajuns negocierile dintre guvernul român şi misiunea comercială britanică constitue o nouă dovadă că prin bună credinţă reciprocă şi lealitate se pot obţine totdeauna cele mai fericite rezultate. El însă constitue în acelaş timp o nouă chezăşie a prieteniei tradiţionale care există între Marea Britanie şi România. Legăturile stabilite cu Marea Britanie dovedesc că România, potrivit politicei sale de înţelegere, de colaborare şi de independenţă, îşi ia măsuri bine chibzuite pentru a rămânea cu gospodăria ei în cadrul târgului liber, păstrând legături precise şi pe care înţelege să le dezvolte cu statele care joacă azi un rol precumpănitor în viaţa economică internaţională liberă.

Incheindu-şi cuvântarea rostită la Guildhall, M. S. Regele Carol al II-lea a spus următoarele:

„Deşi aşezată, (România), la marginea opusă a Europei, vom putea totdeauna să găsim interese şi idealuri comune care vor permite o mai strânsă legătură pe terenurile economic şi intelectual".

Succesul negocierilor din urmă confirmă temeinicia cuvintelor regale.

Puterea Ţării

Urmare din pag. I-a

şi al românismului de pretutindeni.

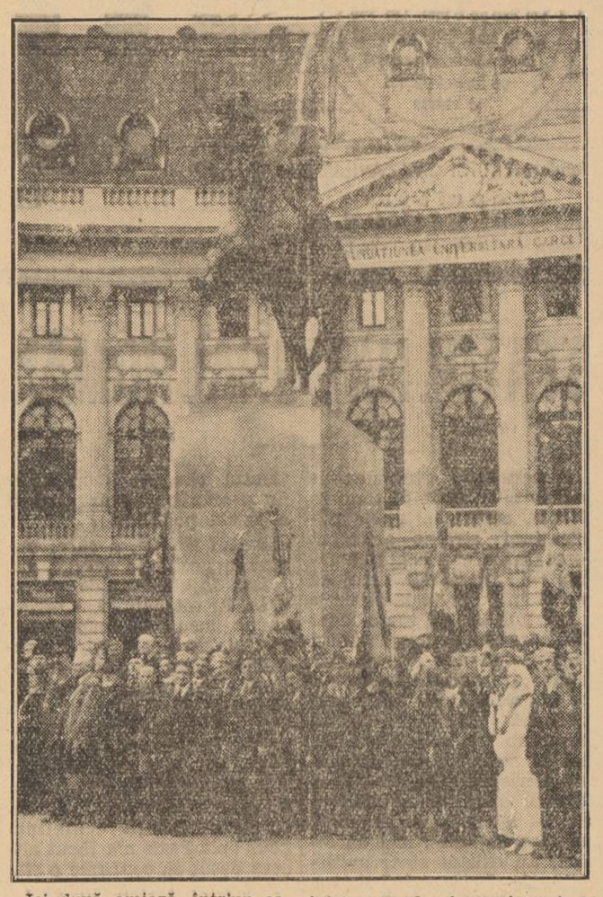
Dar ce ar fi zis aceşti români şi în ce măsură s'ar fi simţit mândri ei şi toţi fraţii noştri de pretutindeni, dacă printr'o întâmplare minunată ar fi putut să vadă măreaţa şi atât de impunătoarea defilare a trupelor din ziua de Zece Mai şi să admire ţinuta atât de marţială a oştenilor României!

Pentru noi cei de aici, parada militară din ziua de 10 Mai, ţinuta trupei, echipamentul, numeroasele avioane ce brăzdau cerul, tunurile, carele de asalt şi celălalt material modern de război au fost încă un prilej bine venit de întărire a sentimentului de siguranţă şi încredere. Siguranţă şi încredere că sunt bine păzite hotarele ţării şi că, prin aceasta, opera de pace capătă un element şi mai puternic de consolidare.

Insă nu mai mic şi mai însemnat este efectul, precum şi răsunetul dincolo de frontierele ţării, faptul că armata română este la înălţime din toate punctele de vedere. Pentru prietenii noştri, faptul acesta constitue un prilej de mulţumire şi bucurie şi este de natură să ne ridice în ochii lor. Este de folos însă şi pentru aceia cari nu nutresc pentru noi intenţii tocmai prieteneşti şi cari, eventual, ar putea să ne fie duşmani pe faţă. Contribue la cumpănirea lor, la lepădarea de gânduri şi intenţii duşmănoase. Nu te hotărăşti să ataci pe cineva, când ştii că acel cineva are pumnii mai tari decât ai tăi.

N. BATZARIA

FOŞTII LUPTĂTORI LA MONUMENTUL REGELUI CAROL I



Joi după amiază, într'un cadru impresionant, foştii luptători şi invalizi de război au adus un omagiu memoriei Regelui Carol I, depunând la statuia din calea Victoriei trei coroane de flori având următoarele inscripţii:

„Federaţia Naţională a Asociaţiilor de foşti luptători, pios omagiu de recunoştinţă Regelui Carol I".

„Asociaţia generală „Bărbăţie şi Credinţă cu spade" pios omagiu marelui Rege Carol I, întemeietorul Regatului Român".

„Eforia Generală I. O. V. F. L. omagiu primului Rege al României".

Au luat parte la această ceremonie următoarele asociaţii de foşti luptători şi invalizi:

Asociaţia generală „Bărbăţie şi Credinţă cu spade", Cercul subcfiţerilor de rezervă „Făuritorii României Mari" „Liga foştilor luptători" grade inferioare, „Legiunea Română", „Uniunea voluntarilor de războiu" „Eroii Neamului", „Victoria", „Marele Voevod Mihai", „Filiala Asociaţiei „Bărbăţie şi Credinţă cu spade" din Sinaia, şi invalizii de războiu.

După depunerea coroanelor a urmat defilarea asociaţiilor având în frunte drapelele cu următorii conducători: inginer Marius Demetrescu şi N. Sava din partea asciaţiei generale „Bărbăţie şi credinţă cu spade", Cercului subofiţerilor de rezervă, preşedintele asociaţiei „Mărăşeşti" Gh. Trifan, preşedintele asoc. „Făuritorii României Mari" Radu Dumitrache, preşedintele „Ligii foştilor luptători grade inferioare", Radu, preşed. „Uniunii voluntarilor de războiu", dcotor N. Hamat, preşed. asoc. „Victoria". Stoica „Eroii Neamului", general Livezeanu şi I. Simionescu din partea asociaţiei „Marele Voevod Mihai", Buzcianu din partea asociaţiei „Legiunea Română".

Asociaţia de invalizi a defilat într'un mod impresionant având în fruntea ccloanelor pe d-nii: prim efor doctor Titus Ionescu, efor general Gr. Berindei şi lt. colonel invalid Cristopol dir. căminului I.O.V.F.L.

Solemnitatea s'a terminat la ora 19.

*

Joi după amiază o delegaţie de surori de caritate din războiu a depus cu un ceremonial deosebit o coroană de flori la picioarele monumentului Regelui Carol I.

O PIOASA MANIFESTARE A CERCETAŞILOR DIN RASBOI"

Joi d. a. o numeroasă delegaţie a Asociaţiei cercetaşilor României din războiul 1916—19, în frunte cu d. preşedinte dr. Const Chirilă, dir. general al eforiei spit. civile, Virgil Petrescu, dir. de bancă, fost preşedinte al Asoc., avocat Ionel Lazaroneanu, secretar g-l., au mers în procesiune dela sediul asociaţiei până la monumentul Regelui Carol I din piaţa palatului regal.

Cercetaşii din războiu au depus pe soclul monumentului o splendidă jerbă de trandafiri roşii şi garoafe având o panglică tricolor cu inscripţiunea: „Cercetaşii din războiu, respectuos omagiu Primului Rege al României". Au păstrat în acest timp câteva clipe de reculegere în faţa falnicei statui a Marelui Rege Carol I, pe timpul domniei căruia s'au înfiripat primele nuclee cercetăşeşti în ţara noastră.

—xX⊙●⊙Xx—

Cartuşe de melinită într'un birou poştal din Londra

Londra, 11 (Rador). — Intr'un birou de poştă s'au descoperit 45 de cartuse de melinită.

Se pare că poliţia se află pe urmele unui arsenal al teroriştilor irlandezi.

CITIŢI IN

Colecţia „UNIVERSUL LITERAR":

Floarea Reginei

poeme de Teodor Scarlat

„Floarea Reginei" este titlul volumului de poeme pe care d. Teodor Scarlat le publică în colecţia „Universului Literar".

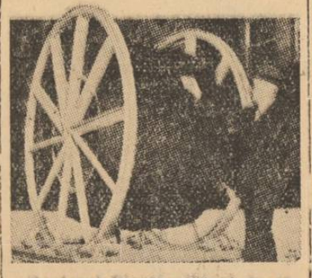
Numele autorului este din acelea de care se leagă cele mai îndreptăţite speranţe în lirica tânără românească. Vibraţia caldă şi sinceră a inspiraţiei, ritmica melodioasă a versurilor şi somptuozitatea expresiei sunt însuşirile evidente şi cele mai preţioase ale poemelor din volumul „Floarea Reginei", a cărui lectură va fi prilej de rare satisfacţii pentru iubitorii de poesie.

ACTUALITATEA ŞTIINŢIFICĂ

Radiu din fundul oceanelor.— Frigurile aurului in Peru.— Vom vedea 10 comete.— Pentru studenţii intârziaţi

Când citim din când în când în ziare că rezervele globului nostru sunt pe cale de a fi sleite, ne mulţumim să zâmbim şi să socotim statisticile drept exagerări. Realitatea este mult mai serioasă. Globul nostru s'a născut cu o avuţie limitată pe care omul a cheltuit-o necontenit şi fără economie. In ultima jumătate de secol, mai ales, am băgat mâna adânc de tot în buzunarele pământului. Să ne gândim că numai America are nevoie, în fiecare an, de cel puţin 12 miliarde cutii de conserve, — ca să vorbim numai de ceeace ar părea un fleac, fată de metalul consumat pentru automobile, pentru maşini, pentru unelte, pentru tunuri şi armament. Din 1850 şi până în 1910, afară de petrol nu s'a descoperit nici în America şi nici în Europa, alt depozit important de minereu de fier. Bine înţeles că cercetările vor fi din ce în ce mai intense şi scoarta pământului va fi scormonită cât mai adânc. Dar dacă în alţi 60 de ani nu se descoperă nimic? Cutiile de conserve se vor fabrica din carton. Dar locomotivele?

Cu gândul la această primejdie, care pentru tehnicieni e foarte serioasă, Institutul Carnegie sprijină astăzi cea mai îndrăzneaţă prospecţiune minieră încercată până acum. E vorba deocamdată de extragerea radiului din nămolul de pe fundul oceanelor. Explorările preliminare au convins şi pe cei mai neîncrezători că nămolul roşiatic din fundul oceanului e mai bogat în radiu decât cele mai bogate zăcăminte de radiu de pe glob. După radiu ar veni rândul aurului, magneziului şi fierului din fundul oceanului.



Doctorul Pigott alături de cablul special pentru explorările submarine.

Vasul *„Lord Kelvin"*, care trebue să plece din San Francisco până la 15 Mai, duce cu el o instalaţie completă de cercetarea rezervelor miniere din fundul oceanului. D-rul Charles Piggot, conducătorul expediţiei de pe „Lord Kelvin", s'a înarmat cu două unelte curioase; una este cel mai lung cablu de oţel din lume — cablu de 15 km. lungime, fără nici o înăditurâ; a doua este un tun submarin, care aruncă în fundul oceanului un fel de obuz de alamă. Obuzul acesta, tras apoi la suprafaţa apei cu ajutorul cablului de care am vorbit, aduce în miezul lui probe din nămolul oceanului.

Piedica cea mai mare a fost fabricarea cablului care poartă tunul submarin. Fabricanţii de cabluri au asigurat pe d-rul Piggot, că e cu neputinţă de fabricat un cablu destul de rezistent ca să-şi suporte greutatea proprie la 7 sau 8.000 metri adâncime. In cele din urmă, soluţia a fost găsită; cablul lung de 15 km. este fabricat astfel că se îngroaşe pe măsură ce creşte apăsarea apei asupra lui. Cablul acesta cântăreşte 5 tone, deşi grosimea lui maximă nu trece de 3 cm.

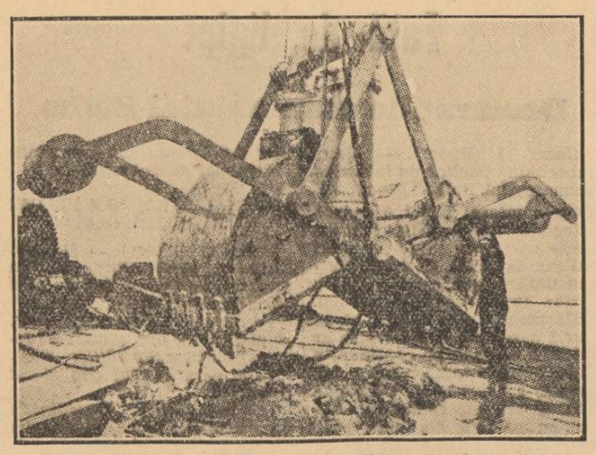
Cum vor fi exploatate bogăţiile miniere ale oceanului în cazul când ele se dovedesc destul de mari, nu putem spune astăzi: e misiunea inventatorilor de mâine. Chiar dacă nămolul radioactiv nu va putea fi adus la suprafaţă decât în cantităţi de câte 100 kg., totuşi costul extracţiei nu va fi prea mare faţă de valoarea minereului. Să nu uităm că în Canada, unde minele de radiu sunt izolate în pustietăţi de nepătruns, minereul radioactiv este transportat cu avionul până la rafinerii.

Dar nămolul din fundul oceanului cuprinde şi alte metale afară de aur şi mangan, cupru şi cositor.. Fundul oceanelor este o eprubetă gigantică în care s'au depus, aduse de fluviii, aproape toate mineralele pământului. Cu cât vom putea să folosim mai curând aceste bogăţii, cu atât mai bine.

*

Până atunci, în America de Sud, bântue din nou frigurile aurului. Cu avioane, cu automobile sau pe jos, o armată de aventurieri, speculatori şi muncitori, se îndreaptă spre munţii Anzi, spre Caxamarca, în Peru, unde se pot îmbogăţi într'o singură lună. Tot secretul e să poată rezista o lună de zile. La înălţimea de peste 5.000 metri unde se află minele de aur, moartea pândeşte pe fiecare. La înălţimea aceasta aerul e rărit, soarele e arzător, inima şi plămânii nu pot lucra. La ce folos tot aurul, dacă mâinile nu se pot întinde să-l ia dintre stânci!

Acum câţiva ani, doi financiari americani au găsit un punct unde stâncile cuprindeau peste 100 grame de aur la tonă. Au instalat o uzină ale cărei maşini au fost aduse cu avionul, piesă cu piesă, au instalat un funicular, şi apoi au chemat sute de ingineri şi muncitori.



O dragă perfecţionată, care poate culege nămolul radioactiv din fundul oceanului.

Dar dacă vechii locuitori ai Anzilor, Incaşii, au putut lucra la înălţimea de 5.000 metri, albii nici nu se pot mişca. Poate că Incaşii au o doctorie secret